1. Приветствие.
2. В первую очередь необходимо сказать, что существуют нейрофизиологические данные в пользу того, что при формировании элемента картины мира субъекта деятельности ключевыми являются следующие участки коры головного мозга: проекционная и ассоциативная кора, гиппокамп и гипоталамус. В проекционной коре сигнал опознается, происходит его первичная категоризация в ассоциативной коре (формируется так называемый образ восприятия). Далее нервное возбуждение распространяется к гиппокампу, где происходит дальнейшая категоризация и сравнение с хранящимися в памяти эталонами и прототипами (определение значения сигнала). Затем нервное возбуждение достигает гипоталамуса, связанного с мотивационными центрами оценки и регуляции (определение смысла сигнала). И, наконец, получающийся контур обратной связи замыкается наложением возбуждения на остаточный след в проекционной коре.
3. В пользу существования трех составляющих элемента картины мира говорят и психологические исследования. В частности, в теории деятельности Леонтьева образующими картины мира являются три компоненты: образ, значение и личностный смысл.
4. Таким образом, получается следующая конструкция, состоящая из трех указанных компонент с присвоенным им именем и называемая знаком. Имя, по всей видимости, возникает при поступлении возбуждения во префронтальные области коры головного мозга.
5. В настоящей работе будут рассмотрены основанные на нейрофизиологических данных механизмы формирования и связывания двух компонент: образа и значения.
6. Формальная постановка задачи…. Уточним приведенную формальную постановку задачи.

22) Плавный переход к основной теореме.

34) Были рассмотрены алгоритмы формирования и функционирования образной компоненты, теперь перейдем к формированию пары…